

ぬこの目

時尚と若に變化する 流行つて言さにも了

だ 着物のかゝ服にまゝの 理解でさる

也 怪も活発に行動する ように 存れは服の片か

より 大正のモカエホ時代 戦争中 戦後

戦後のあしやれ時代と次々と流行は変化した

て来た かつも流行のそりをもとめて来た

や下存の 自分たあつたそのと いうか自分ら

しい物をととめて来た

しかしここへ来て少し變つて来た 今の流行

のもりそれもか存り今も存りか目につく

ゴラス滑る白い膝何どうするかといふニと

目が行く 二年ぶりにいいとととめて来た

が一度も着ていへないの長年かろく存りた

こんなやのいふやいと存りた そんなにコロコ

と變つていくが私つてそんな人だつたのかと

思ふ その物は秋のほいり少し寒い時はあ

まコートといふか 袖がトルマとスリッパで染

染存気心地のはず そのと存りのハニガイト

つろしてあるやけり 袖をいへて川をいふ

の 上 衣 ^あ そ ぶ い し ギ ょ う 一 二 ね ぼ ま だ 年
も た っ て い な い

ハ ル パ し が 来 た ら 近 く へ も 一 て 来 て も う
て 合 伴 を よ く 見 よ う 大 心 長 ず ま っ て や は り 川

や だ 私 け お 金 も 少 び な い 次 々 と 累 える わ け
で な い で も 次 々 こ う じ け な り 所 一 で も 今 ね

と 時 々 大 変 化 す る 所 だ
こ う い う 私 の 心 け 服 だ け だ 所 と け あり も

の で と 思 う が 不 思 議 で ぞ う
三 越 から 来 る 服 の 通 販 を し っ か り じ り ぐ じ

見 る よ う に 存 一 ち せ い か も し れ 存 い
か つ て テ ー ー ト の も け け ー ー ー 風 で フ ー ー ー

ナ ブ ル で 存 い と す き で 存 一 一 大 東 南 一 一 一

の 色 采 が す き で 東 南 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
の ね し か し 三 越 も 変 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

の 流 行 の も う 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
来 る 三 越 の 通 販 一 冊 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

い う が あり 流 行 を 上 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
過 激 と 速 う ち ん 来 年 が 不 明 万 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

こ の 日 の 振 り 存 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一