

新屋のふしや水

新屋の紀ノ国やホーレの建物、甲野のフナ
トウエウカ耐震に弱いのでとりこわを
ニエーはがマツ

紀ノ国やホーレはニエーは合演がた
ビマツ見お御子たいとホーレハ
具つゆたもの記ホーレハ
けんも身マツアクセサリ
服などほくろもつばかり
くと必ずマツエハ買ふ
買ふと見ふ

中野のブロードウェイは一度行つたことが
アツタ並ぶ店に必ずもう一度来ようと思
つた所だそう思いつつた
何故か
中野のブロードウェイは一度行つたことが
アツタ並ぶ店に必ずもう一度来ようと思
つた所だそう思いつつた
何故か
中野のブロードウェイは一度行つたことが
アツタ並ぶ店に必ずもう一度来ようと思
つた所だそう思いつつた
何故か

4チャンネルは行つてしまふ
人ばかりでなく物も土のりかた印だ

私は多くの外国映画を見た
そのストーリー

の生き字ばかりでなく映像の室内のアクセサ

リを見て「いいな」と思つては
持った十九世紀

の幸ゆつて何と素敵だろうと
目にはやさつて

いゝ 大きき洋服おけ
その一番上はわか

ていゝ男のソフと帽
にアエをやる石むに

ナリレナリとあるベル
小いんまりした

か「ブルの工の「ココ」
カフ「ズ」の「ズ」

全部とが「ア」の「ア」
「ア」の「ア」

えい い

私が象のつとりにまろで
方から でき

に「ア」の「ア」の「ア」
絵をかき「ア」の「ア」

イ「ア」の「ア」の「ア」
「ア」の「ア」

か「ア」の「ア」の「ア」
箱を「ア」の「ア」

時分も「ア」の「ア」の「ア」
型のものだ 自分と

つ「ア」の「ア」の「ア」
は他かういふとちがひ

しれぬい ても自分付たらしい