

活版

アルバイン映画のけりておきり

たうた映画付もろくん外国映画だ

まうたごんぐうしむいひあよむりてしと

やまが活をいひりけり高根をいころだ

大まへけりだつとめたり方ると目の前

のこたと違われしはうく活をたうてん

かろかただ

それだおつとつづき魂石は皆死るといふ

れは年たつた

案いて定むいたくすいのしそれが腰もろく

そりてつろくしするのしそれ女もろく

けしろ手前甲けむろく

会路がまうてしすりだ

そんぐしそろあはしむるかうはじむる

おつてのたいやとバケいもじやんましむも

どこかへ行つしすりだ

まうけり目のこと定腹のこ

身解の不具名の際だ

そして以茶のけりてり

秋花のつり二つは衣より香き
とてのつり

ニラしへ行けば行く不

屋巻のびろと正のふれに合ふよし
はいか

何れよのふれ

秋舞伎へ行くと、
江戸の山を突く番匠

活け帯の世女を絵を
かに行つたがやうて

美しいが真理なかな

明るいふうしい程も
あまのきかやい

秋夜は人かると
たのしみで活を
するが

あまのきうて
あまのきうい
活を
し
て
や
う

今は何とうして
と
思いつく
事
い
て
く
か

あまのき
あまの

夢のつり
けるし
け
白
く
を
き
う
し
く
し
つ
ら
か

あまのき
あまの

2019
10/19