

絵の魅力

やせると言うことと木目標のようだ

男世をとらず やせるとは努力がある

走つたり 走らへ 画つたり 感心する

フルーツ アレミツ 水あそび

天草寒天 小豆あん 牛皮 フルーツ

思ひ

うふふたもろれとりのエ 費つた

もろろてくねる人がいる

いかがか 太るから 太り なるだ

実は私もこの種は 太る 太るとは なる

あやしい物の店へ行くと 太るとはなる

あやしいとよつていかな

とさそわねても 二とわつてい

おもしろそうと思つた 二ともなる

ではどうして 厚文してしるすの 太るか

絵は 絵は カタロガの絵を 見ると 厚文して

その絵は 見ると 厚文して 厚文して

いつも 絵を見つ 厚文して 厚文して

でもこの 絵は 厚文して 厚文して

客席の 甲斐は 寒天の上 太る 厚文して

毛玉、みかん、パイ、右に手皮がひかえて  
いる

これとマツトし、人は、絵ごころの、ア、人だ

絵、作、人、を、ひ、き、う、け、う

その昔、デッサンの、絵画教室へ通ったこと

が、あ、り、大、き、な、用、紙、に、ま、か、い、消、し、ゴ、ム、の

印、を、の、り、し、パ、ン、を、あ、ち、う、ら、う、と、は、か、く、か、く

今、思、う、と、残、念、つ、づ、け、て、い、い、は、ひ、よ、う、と、し、て

絵、を、か、く、こ、と、が、あ、き、と、あ、ら、う、た、か、も、し、し、た、り、い

ス、ワ、ッ、チ、ア、リ、ク、と、い、い、ん、だ、ス、エ、人、さ、あ、り、

あ、ら、う、た、子、を、あ、ら、う、て、い、い、

手、通、た、あ、り、を、か、い、て、み、た、い

2021  
5/12