

不と奇りはどうして

若いころの映画

書きついで

とて

僕に立って

ちがう世界を知ること

生活の仕方の巧み

かすくの工品

私の教育は映画であり

そこは人の生のま

アメリカ映画 フランシス

日本映画はテレビ

お菓子を作り

有名な工

それを見ずに行く

これこそが映画

おととわり

必要

何かして

ありがとう

書きついで

とほい

何かの女たいものが流れたううに思っ
てしま

先月やアスネが来てくわは帰

ニおふと有りへ持って行く物等と言っ
た時

近所ブきあひしていなやアアか

といわれ

並にして字いやと思っ

人とのつな水りほ 別たたがさ
か等しい

と思っ
てい

さ、そく おと有りへア
レケしうう

2621
9/26