

魅力の在り

人の感覚は不思議

あつゝい寒いもそのひとつだ

あつゝ反人言ふあつゝい日かつぐくわね

今ニナれ度 エアコト入れるくとも やつて

いけり港度だ エアコト どうしなうかと

まよつていゝの

こゝろにあつゝいと帰着てゐる

あつゝいりれと 朝夕泣くはいつと

せーきーよ

半堂にせーきー着つゝのかしら

物の見方オオさ子が子だ

佛縁があつゝ じつと見つめていゝ人太り

すす本御教の国と思ふ

佛像を作る人のみごゝささるく 佛像かゝる

何かに心うれと

信じてと言ふことか ぶろんさねていゝの

それか 継任の へい へい へい へい

絵のイニテリア おかれたい 絵で

その人の好みそのものがあつゝ

自分の主張 主張が重なるというおろは

魅力的に いい感じ

古風なものであつてもいい 元々のもの

でもいい アールヌーヴォーでもあつてもいい

売一されていゝ位の値段は今のうちに買ひし中継りか

部屋に入ると 何とも言葉のない雰囲気

つづられていゝのは理想だ

そんな感じにしてい がおつと思つてい

でも羨望

思ひながら 行もまゝあとも有り

ただ 手帳びいゝだけ

生活にそんなものかもしねない

2022
7/9