

キヤウツ

演^アが^ア手^ア ほか^アの^アし^アい

見^アた^アい^アも^アの^ア ほか^アの^ア日^アを^アあ^アら^アし^アて^アい^アた

は^アじ^アの^アを^ア歌^ア舞^アの^ア 見^アた^ア時^ア

二^ア人^アの^ア人^ア物^アが^ア 才^ア女^アと^アわ^アら^アた

それ^アに^アお^アの^ア着^ア物^アの^ア一^ア部^アに^ア 同^アじ^ア色^アが^アあ^アる

見^アて^アい^アま^アう^アち^アに^ア お^アた^アた

色^ア彩^アの^ア カ^アズ^アキ^ア水^アい^アの^ア代^ア

小^ア道^ア見^アて^アあ^アる

演^ア技^ア者^アの^ア着^アる^アも^アの^アを^ア纏^アう^アて^アい^アる^アの^アに

お^アと^アう^アい^アた

次^ア々^ア 見^アる^ア物^アに^ア 感^ア動^アの^ア日^アを^ア送^アつ^アて^アい^アた

そ^アの^ア時^ア 口^アス^アマ^アレ^アせ^アい^アた^アで^ア

キ^アヤ^アウ^アツ^アに^ア お^アいた

言葉^アが^ア お^アた^アら^アず^アと^アも^ア お^アこ^アわ^アら^アる

や^アす^アな^ア時^ア同^アじ^アな^ア

い^アつ^アま^アは^ア 静^アか^アに^ア 次^アの^アお^ア客^アを^アあ^アう

そ^アれ^アが^ア お^アよ^アう^アと^アあ^アら^アる

席^アを^アあ^アら^アち^ア 舞^ア台^アへ^アあ^アか^アつ^アて^アあ^アそ^アは^アら^アる

そ^アの^アよ^アう^ア 来^アて^アい^アる

主演者より前念かと思つた

そのごほうをい

舞台へ上つて おこがいにたらしめる

さあてい

小道具をかきわす ひつくりかき

何んもの人が 舞台をまきわつたり

これはどうしてか

舞台は本舞さあてい

マナシ かちがけ ちがすお

ロスペレゼ W でのキヤツ は

ふとろきで終る

2024
10/4